＊毛糸

MC：　Mineville Wool Project Merino Nylon 4/8 DK
100g／200m(Superwash Merino 80%・Nylon20%)
col.Specles Sundays in the Park…4カセ／800m

CC：　Urth Harvest Worsted
100g／206m (EXTRAFINE SUPERWASH MERINO 100%)
col.Grapeleaf …1カセ／206m

＊針

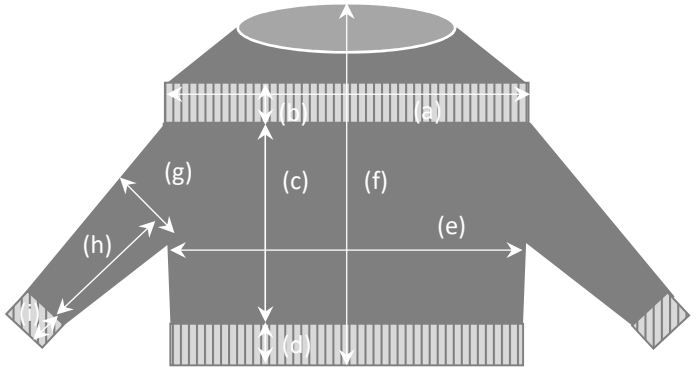
・JP7号輪針(4.2mm) →ヨーク格子模様
・JP4号輪針(3.3mm) →襟
・JP6号輪針(3.9mm) →上記以外

＊その他道具

・かぎ針
・作り目用の別糸(200目)
・とじ針
・マーカー

＊ゲージ

・メリヤス(JP6号)
20目×28段＝10cm×10cm
・ヨーク格子模様(JP7号)
22目×28段＝10cm×7cm



＊サイズ

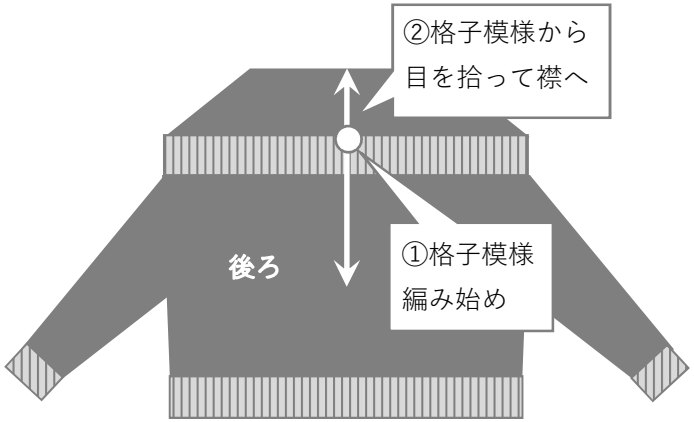
(a) 92cm　:ヨーク(格子模様)回り
(b) 7cm　:ヨーク(格子模様)の長さ
(c) 30cm　:ヨーク(格子模様の下)から裾上の長さ
(d) 9cm　:裾の長さ
(e) 54cm　:身幅
(f) 56cm　:総丈(後ろ襟から裾)
(g) 39cm　:袖回り
(h) 36cm　:袖下から袖口の長さ
(i) 6cm　:袖口

＊略語

K：表編み
P：裏編み
Sl：すべり目
K1tbl：表ねじり目
M1L：左ねじり増目
K2to：左上2目一度
SSK：右上2目一度
DS：ドイツ式引き返し編み(German Short Row)のダブルステッチ
MM：メインマーカー
M：マーカー
PM、PMM：マーカーを置く
SM、SMM：マーカーを移す
M−〇目：マーカーの〇目前
休：目を別糸に休ませる

Note

ヨーク中央の格子模様からトップダウンで編み始めます。(右図①)
ヨーク上部は格子模様の編み始めから目を拾い襟に向かって編みます。(右図②)
ヨーク下部からはトップダウン、ヨーク上部の襟はボトムアップなので、
袖や身頃丈、襟開き、どちらも後から調整が可能です。



第1章:ヨークの格子模様　　＜7号針／MC＋CC＞

1) 作り目

⇒後で解ける作り目

別糸で鎖編み200目を作って、MCで200目拾う、PMM

2) 格子模様

⇒輪にして格子模様(2目1模様)をMC、CCの2色で編む

R1(CC):　SMM 、K to MM

R2(MC):　SMM、(P1、Sl1) to MM

R3(CC):　SMM、(P1、K1tbl) to MM

R4-5:　R2-3

R6-7(CC):　SMM、P to MM

R8-19:　(R2-3)×6回

R20-21(CC):　SMM、P to MM

R22-25:　(R2-3)×2回

R26:　R2

R27(MC):　SMM、(K1、K1tbl) to MM

⇒CCのみ糸を切る。MCは切らずに第4章(ヨーク下部)を続けて編む。第2-3章は後からでもOK。

第2章:ヨーク上部　　＜6号針／MC＞

1) ヨーク上部

⇒格子模様の編み始めからMCでヨーク上部を編む

SetUp:　格子模様の鎖編みを解いて200目拾う、PMM

R1:　SMM、(K3、K2to) to MM

⇒40目減、計160目

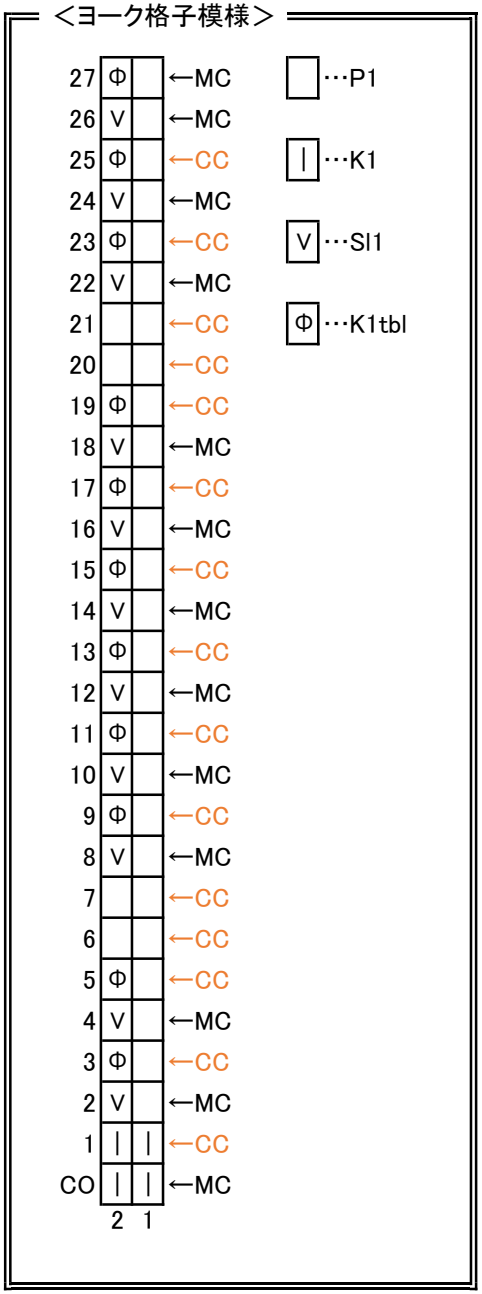
R2-3:　SMM、K to MM

R4:　SMM、(K6、K2to) to MM

⇒20目減、計140目

R5-6:　SMM、K to MM

＜ヨーク格子模様＞



R7:　SMM、(K5、K2to) to MM
⇒20目減、計120目
R8:　SMM、K to MM

2) ヨーク引き返し編み
⇒MMを後ろ襟の中心としてドイツ式引き返し編み(German Short Row)
SR1:　SMM、K42、turn
SR2:　DS、P to MM、P42、turn
SR3:　DS、K to MM、K to DS−2目、turn
SR4:　DS、P to MM、P to DS−2目、turn
SR5−16:　(R3−4)×6回
SR17:　K to MM、SMM、(DSをK2toしながら) K to MM

第3章:襟　＜4号針／MC＞

1) 襟
⇒針を変えて減目後、1目ゴム編み
R1:　SMM、(K4、K2to) to MM
⇒20目減、計100目
R2−8:　SMM、(K1、P1) to MM
R9:　すべて表でBO
⇒仕上げ用の糸を残して糸を切る

2) 襟仕上げ
⇒ダブルで仕上げる
襟を内側に折り返し、襟の1段目と最終段をとじ針でとじる

第4章:ヨーク下部～身頃　　＜6号針／MC＞

1) ヨーク下部

⇒針を変えてMCで格子模様から続けて、ヨーク下部を増目しながら編む

R1:　SMM、(K5、M1L) to MM

⇒40目増、計240目

R2-6:　SMM、K to MM

R7:　SMM、(K12、M1L) to MM

⇒20目増、計260目

R8-12:　SMM、K to MM

R13:　SMM、(K13、M1L) to MM

⇒20目増、計280目

R14-18:　SMM、K to MM

R19:　SMM、(K14、M1L) to MM

⇒20目増、計300目

R20-24:　SMM、K to MM

R25:　SMM、(K15、M1L) to MM

⇒20目増、計320目

R26-27:　SMM、K to MM

2) 袖分け～身頃

⇒MMを後ろ身頃の中心として、袖下に作り目し袖分け

R1:　SMM、K47、65目休、CO13、K95、65目休、CO13、K to MM

⇒26目増、身頃216目(前後各108目)、袖各65目

R2:　SMM、K53、PM、P1、K107、PM、P1、K to MM

⇒両脇にフェイクシーム裏1目

R3:　SMM、(K to M、SM、P1)×2回、K to MM

R4-55:　格子模様の下から30cm(目安55段)になるまでR3を繰り返し

第5章：裾　　＜6号針／MC＋CC＞

1) 裾

⇒格子模様(2目1模様)をMC、CCの2色で編む

R1(CC)：　SMM 、(K to M、P1)×2回、K to MM

R2(MC)：　SMM、(Sl1、P1) to MM

R3(CC)：　SMM、(K1tbl、P1) to MM

R4-7：　(R2-3)×2回

R8-9(CC)：　SMM、P to MM

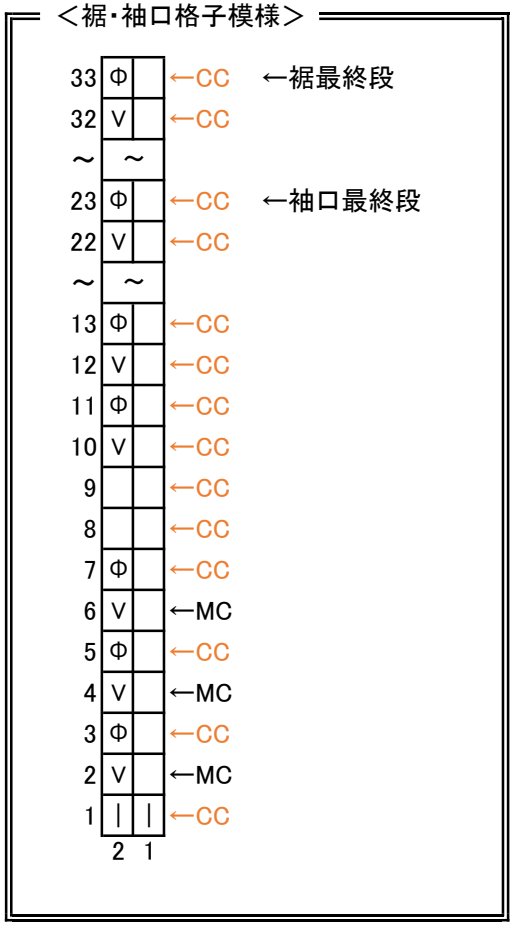
R10(CC)：　SMM、(Sl1、P1) to MM

R11(CC)：　SMM、(K1tbl、P1) to MM

R12-33：　(R10-11)×11回

R34(CC)：　すべて表でBO

＜裾・袖口格子模様＞



第6章：袖（左右共通）　　＜6号針／MC＞

1) 袖

⇒袖下から拾った目と休めた目を輪にして、MCで減目しながら(8段毎4回、6段毎8回)編む

R1：　袖下の中心から7目拾う、休めた目をK65、袖下から6目拾う、PMM

⇒計78目

R2-8：　SMM、P1、K to MM

⇒袖下にフェイクシーム裏1目

R9：　SMM、P1、K2to、K to MM-2目、SSK

⇒2目減、計76目

R10-33：　(R2-9)×3回

⇒8段毎3回計6目減、計70目

R34-38：　SMM、P1、K to MM

R39：　R9

⇒2目減、計68目

R40-81：　(R34-39)×7回

⇒6段毎7回計14目減、計54目

R82-99：　SMM、P1、K to MM

第7章:袖口（左右共通）　　＜6号針／MC＋CC＞

1）袖口

⇒減目後、格子模様(2目1模様)をMC、CCの2色で編む

R1(CC):　SMM、P1、K2to、K to M-2目、SSK

⇒2目減、計52目

R2(MC):　SMM、(P1、Sl1) to MM

R3(CC):　SMM、(P1、K1tbl) to MM

R4-7:　(R2-3)×2回

R8-9(CC):　SMM、P to MM

R10(CC):　SMM、(Sl1、P1) to MM

R11(CC):　SMM、(K1tbl、P1) to MM

R12-23:　(R10-11)×6回

R24(CC):　すべて表でBO